



MUSICA A SCUOLA: uno strumento d'intervento didattico efficace per gli alunni e gli studenti con BES!

Gentile Docente, Egregio Dirigente,

la presenza di alunni e studenti con Bisogni Educativi Speciali comporta la necessità di attuazione di **nuove strategie di intervento didattico** per facilitare la lettura, la scrittura e il calcolo.

L'educazione musicale è uno strumento innovativo per stimolare l'interesse degli studenti, le **componenti fonologiche del linguaggio** e la **letto-scrittura**. La fruizione attiva del linguaggio musicale, infatti, incrementa le **componenti motorie, relazionali, percettive ed intellettive** degli alunni.

- *Quali sono le potenzialità del linguaggio sonoro?*
- *Quali sono le difficoltà peculiari in relazione ai parametri del suono?*
- *Quali approcci facilitano la partecipazione all'esperienza sonora e la percezione fonologica del linguaggio?*
- *Quali caratteristiche deve assumere la progettazione musicale per intervenire sulle difficoltà soggettive e divenire stimolante per tutti gli alunni?*

Per offrire una chiave d'intervento **innovativa** a tutti i docenti, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria, abbiamo realizzato un Online Seminar operativo, che si propone di approfondire alcuni aspetti peculiari dell'educazione musicale, **attraverso suggerimenti pratici**, una **videolezione sull'importanza della musica ai fini dell'acquisizione della competenza fonologica**, **proposte di ascolto e condivisione di file audio contenenti repertori significativi (danze, filastrocche, canti, partiture)**.

Online Seminar (Corso online di formazione pratica contenente dispense, slides e file audio e videolezione)

Musica e Bisogni Educativi Speciali:

l'insegnamento e l'educazione musicale come strumento di intervento didattico per alunni e studenti con BES

A cura di Carmelo Farinella: pianista, formatore, docente di musica con cattedra di sostegno e autore del Libro "Musica a scuola e Disturbi Specifici dell'Apprendimento"

Cos'è l'Online Seminar?

L'Online Seminar è un corso online di formazione pratica costituito da 4 lezioni disponibili sul nostro portale web dedicato alla formazione.

Perché iscriversi a questo Online Seminar? Quali vantaggi si ottengono?

- **Il nostro Online Seminar è EFFICACE**, perché fornisce indicazioni concrete per la **progettazione musicale** e suggerisce **metodologie di intervento** da applicare in classe, per **stimolare l'apprendimento e il coinvolgimento di alunni e studenti con BES!**
- **VELOCE e FACILE** da applicare nella pratica.
- **MASSIMA FLESSIBILITÀ: nessun vincolo di orario** per l'accesso al materiale didattico e per l'esecuzione dei test di autovalutazione. Potrà decidere liberamente quando e dove consultare il materiale **senza limiti di tempo e di utilizzo!**
- Alla fine del corso riceverà un **attestato di partecipazione**.

OFFERTA LIMITATA: SCONTO 30% per iscrizioni entro il 26 maggio 2020!

Per iscriversi inviare il modulo allegato via email o via Fax al n. 0376/391645.

Per ogni chiarimento ci può contattare al n. 0376/391645 o via email a formazione@aidem.it



Programma delle lezioni

Prima Lezione:

QUADRO TEORICO DI RIFERIMENTO

- Normativa in materia di Bisogni Educativi Speciali
- Le nuove competenze chiave
- La L. 107/15 e i decreti attuativi
- Finalità dell'Educazione Musicale: Indicazioni Nazionali per il Curricolo, Documento dei Saggi
- Neurologia musicale ed **importanza dell'esperienza sonora**: teoria di E. Gordon, studi di D. Levitin ed esperienze recenti di FMRI
- Slide di sintesi
- Test di autovalutazione

Seconda Lezione:

L'APPROCCIO AL LINGUAGGIO MUSICALE E STRUMENTI FACILITANTI

- Difficoltà generalizzate in relazione all'esperienza sonora (parametri del suono, codice specifico)
- Accorgimenti che possono agevolare l'approccio con il linguaggio musicale: semplici espedienti, strumenti tecnologici e non tecnologici
- Focus sugli strumenti compensativi
- Analisi dei software di compositing ed editing
- Slide di sintesi
- Test di autovalutazione

Terza Lezione:

LA PROGETTAZIONE MUSICALE

- Riflessione sulla validità di alcuni approcci metodologici dall'età dell'Infanzia alla Scuola Secondaria, che possono agevolare anche le abilità di lettoscrittura
- Proposte di percorsi di apprendimento per ogni grado di scuola



Condivisione di file audio: proposte *didattiche*, suggerimenti per l'ascolto e file di repertori significativi (danze, filastrocche, canti, partiture) per ogni grado di scuola, dall'infanzia alla secondaria

- Slides di sintesi
- Test di autovalutazione

Quarta Lezione:



VIDEOLEZIONE "Dal parlato al linguaggio sonoro"

Come avvicinare piacevolmente i bambini all'esperienza scolastica, avviandoli ai saperi attraverso una stimolante esperienza ludico-musicale di carattere interdisciplinare.

Relatore: Carmelo Farinella, pianista, formatore, è docente di musica con cattedra di sostegno. Da tempo si occupa di didattica in relazione ai BES; è autore del volume *Musica a scuola e Disturbi specifici dell'Apprendimento (DSA)*, Edizioni Artestampa, 2013.

Per iscriversi al corso inviare il presente modulo via email o via FAX al n. 0376.1582116

MODULO D'ISCRIZIONE (Si prega di scrivere in stampatello in modo leggibile)

Sì, desidero iscrivermi all'Online Seminar "Musica e Bisogni Educativi Speciali" (codice: 10003207)

Prezzo per partecipante: € 79,00 + IVA*

OFFERTA LIMITATA: SCONTO 30% per iscrizioni entro il 26/05/2020 (€ 55,30 + IVA*)

Ulteriore sconto del 10% per 2 o più partecipanti dello stesso istituto scolastico.

4 lezioni (dispense, esempi pratici, Videolezione e test intermedi) disponibili online su un apposito portale web.

Al momento dell'iscrizione NON E' NECESSARIO EFFETTUARE ALCUN PAGAMENTO: gli estremi per effettuare il pagamento sono indicati nella fattura che riceverà via e-mail prima dell'inizio del corso.

Modulo d'iscrizione (si prega di scrivere in stampatello in modo leggibile)

272/20

Intestatario Fattura Partecipante/i (Nome e Cognome)

CIG Codice Univoco

Partita IVA Codice Fiscale

Via n° CAP Città Provincia

Telefono Fax E-mail

Data, Firma e Timbro per accettazione:

Sottoscrivendo il presente ordine confermo di aver preso visione dell'informativa, pubblicata sul sito "aidem.it" al seguente link <https://www.aidem.it/privacy/> per il trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità in essa indicate e previste. Per ogni ulteriore informazione sul trattamento dei tuoi dati, contattatami all'indirizzo privacy@aidem.it Ti ricordiamo, altresì, che puoi opporli in ogni momento al trattamento dei tuoi dati personali se esso è fondato sul legittimo interesse, inviando la tua richiesta ad Aidem all'indirizzo privacy@aidem.it

DISDETTA: L'eventuale disdetta all'Online Seminar dovrà essere comunicata in forma scritta entro il 5° giorno successivo all'invio del modulo d'ordine. Trascorso tale termine, verrà addebitata l'intera quota d'iscrizione. Con la firma del presente modulo di iscrizione si danno per lette e accettate le condizioni generali, pubblicate sulla pagina web www.aidem.it (www.aidem.it/wp-content/uploads/2018/11/Condizioni_Generali.pdf)